



RÉCAP

➔ DU 5 AU 21 FÉVRIER

[GRAND THÈME] **Mi la nou yé, vini wè nou - Embarquez pour les Antilles**

Trois semaines dédiées à la culture antillaise : littérature, musique, danse et écologie marine sont au programme.

➔ JEU 7 FEV - 18H30

[GRAND THÈME] **Inauguration**

Entrée libre

➔ VEND 8 FEV - 18H

[MUSIQUE] **Atelier de percussion en famille**

à partir de 8 ans - 5€ - Inscription à la MJC

➔ VEND 8 FEV - 19H30

[CONFÉRENCE MUSICALE] **«Le rôle, la place et le devenir des musiques du tambour de la Caraïbe» par Tony Savannah**

Entrée libre

➔ SAMEDI 9 FEV - 20H30

[CONCERT] **Savannah Mujik (Roots'n Jazz)**

5€/4€ (adhérents MJC)

➔ LUNDI 11 FEV - 19H30

[CONFÉRENCE] **«L'océan, l'avenir de la planète» par Ariel Fuchs**

entrée libre

➔ JEUDI 14 FEV - 17H30

[LITTÉRATURE] **Lecture d'auteurs antillais**

à la Médiathèque A.Césaire - par les Amis du Grain des Mots

➔ SAMEDI 16 FEV - 17H30

[DANSE] **Initiation au Gwoka par Métiss'Ka**

à partir de 8 ans - tarifs à consulter en page 3

Inscription à la MJC

➔ SAMEDI 16 FEV - 20H30

[DANSE] **Spectacle de danses antillaises par Métiss'Ka**

précédé d'un repas partagé à 19h30 - 5€ / 4€ (adhérent MJC)

➔ JEUDI 21 FEV - 17H

[PROJECTION] **Documentaire sur la littérature antillaise**

à la Médiathèque A.Césaire - entrée libre

➔ SAM 2 FEV - 20H30

[IMPROS THÉÂTRALES] **La fête est finie par les Démons du MIDI**

5€ / 4€ (adhérents MJC) Réservation : ddmidi34@gmail.com

➔ VENDREDI 15 FEV - 20H30

[ECLECTIQUE] **Scène Ouverte**

Les artistes ont 15 minutes pour partager leurs univers, toutes disciplines confondues !

Entrée libre - Apéritif partagé à 19h30 (chacun amène un petit quelque chose à manger ou à boire)

➔ SAM 16 ET DIM 17 FEV

[THÉÂTRE] **Stage Improvisation**

Stage par Mehdi Benabdelouhab metteur en scène de la Compagnie Les Têtes de Bois

Renseignements & Inscriptions : 04 90 83 28 17

MI LA
NOU YÉ
VINI WÈ NOU!

* VOICI D'OU NOUS SOMMES
VENEZ NOUS VOIR !



Pour apporter un peu de chaleur à cette période hivernale, la MJC vous invite à plonger au cœur de notre culture antillaise du 5 au 21 février 2019.

Les Antilles Françaises correspondent aux îles Françaises de la Caraïbe. Découvrez la richesse de ces territoires par leur histoire, leurs cultures et leur biodiversité. Au programme : exposition scientifique et artistique, conférences, concert, spectacles ou encore ateliers en famille, ... Huit événements pour tous les âges vous attendent à la MJC le temps d'un voyage !

Des partenaires d'exception s'impliquent dans cette manifestation dont Ariel Fuchs, biologiste marin, plongeur professionnel, journaliste et photographe sous-marin invité dans le monde entier pour son expertise.

Les Expositions :

• «L'Outre-Mer, un laboratoire pour la recherche», une exposition du CNRS : Cette exposition témoigne des travaux menés par les chercheurs du CNRS en outre-mer : Guyane, Polynésie française, Guadeloupe, Martinique, Caraïbes, Nouvelle-Calédonie, Mayotte, îles antarctiques et subantarctiques françaises, îles Éparses, St-Pierre-et-Miquelon, la Réunion. Ces territoires sont des lieux privilégiés pour les études sur l'environnement, notamment en ce qui concerne les modifications dues aux changements

climatiques. Les recherches concernent des disciplines telles que l'écologie, les sciences de la vie et de la Terre, la physique, les mathématiques ou les sciences humaines et sociales.

• En parallèle de l'exposition scientifique, Marcel Sicot expose des paysages picturaux et souvenirs des îles. Tony Savannah alias MCX nous livre un univers plus naïf avec des visages hauts en couleurs. La boutique des Loustics propose une sélection d'ouvrages dédiée aux Antilles

INAUGURATION DU GRAND THÈME : jeudi 7 février à 18h30 avec un apéritif antillais par le traiteur L'Escale Exotique et agrémenté d'intermèdes musicaux avec Flora Sicot et Sylvain Padra. Entrée libre

TONY SAVANNAH, LE PARTENAIRE MUSICAL.



Tony Savannah se revendique Africain de Martinique et choisit de se nourrir de ses racines et d'aller à la rencontre du Jazz. Percussionniste avant tout, il utilise tous les instruments de percussion connus mais aussi ceux qui viennent de son imagination. Il fit ses classes avec tous les musiciens traditionnels martiniquais dont son père (musicien et homme de lettres) et sa mère (danseuse), avant de partager maintes scènes avec des instrumentistes, des poètes, danseurs et autres artistes d'origines différentes. En 1988, il fonde le groupe « Savannah Mujik ». Profondément militant de la musique, Tony donne également des conférences sur le rôle et la place du tambour dans la Caraïbe et dans le monde, organise des stages de percussions et intervient en milieu scolaire.

➡ VEND 8 FEV

• 18H : ATELIER DE PERCUSSION EN FAMILLE par Tony Savannah

Atelier «Approche des rythmes caribéens» est à partir de 8 ans et adapté à tous les niveaux. Une activité familiale suivie d'une petite collation.

5€ - Inscription à la MJC - Durée 1h - Instrument fourni si besoin

• 19H30 : CONFÉRENCE MUSICALE «Le rôle, la place et le devenir des musiques du tambour de la Caraïbe» par Tony Savannah

Tony Savannah expose l'histoire de la relation étroite entre le peuple martiniquais et les tambours. 1^{ère} partie : Démonstration de l'atelier percussion.

Entrée libre

➡ SAMEDI 9 FEV - 20H30

CONCERT ROOTS'N JAZZ : Savannah Mujik

SAVANNAH MUJIK explore un jazz très libre, où les percussions dévoilent leur langage mélodique et où l'improvisation tient une place essentielle. Leurs concerts, chaleureux, haut en couleurs, mettent en évidence le caractère éclectique de leur musique avec des créations typées aux sonorités à la fois modernes et traditionnelles. Cette musique ils l'appellent «Roots'n Jazz».

Cyrille CALONNE: batterie, chant

Cédric CHAUVEAU: piano, chant

Tony SAVANNAH: percussion, clavier, basse, composition

(Invité) Baptiste GENDRE : percussion

5€/4€ (adhérents MJC)



ARIEL FUCHS, SPÉCIALISTE INTERNATIONAL DE L'OcéAN

Ariel Fuchs est biologiste marin de formation et plongeur professionnel ayant conduit de nombreuses expéditions scientifiques avant de devenir journaliste et photographe sous-marin. Créateur des magazines Terre de l'Homme, Mer & Océan et Plongeurs International, il a collaboré à de nombreuses revues françaises et internationales en tant que journaliste scientifique spécialisé du monde marin. Devenu consultant en science et en environnement marin, il a apporté son expertise à de grands projets internationaux comme le Musée d'Archéologie sous-marine d'Alexandrie, l'Extension de la Principauté de Monaco sur la mer ou le projet SeaOrbiter, station océanique internationale pluridisciplinaire pour l'exploration du plein océan dont il est aujourd'hui le Directeur Exécutif. Il est aussi directeur opérationnel de la Fondation Octopus, basée en Suisse, et qui intervient en soutien de projets scientifiques dans les domaines de la biodiversité marine ou de l'archéologie sous-marine. Il est enfin expert conseil en innovations technologiques au bénéfice de la connaissance du milieu marin et travaille notamment sur les enjeux mer et espace en collaboration avec le CNES.

➔ LUNDI 11 FEV - 19H30 CONFÉRENCE PAR ARIEL FUCHS : «L'océan, l'avenir de la planète»

Nos mers et océans sont maltraités voire saccagés alors qu'ils regorgent de richesses et sont les garants des grands équilibres naturels de notre planète. Ils sont notamment au cœur du cycle de l'eau, dont dépendent directement la vie et le bien-être de chacun. Les territoires insulaires sont particulièrement touchés

par des problématiques liées à leur réalité géographique (gestion de la pêche, espèces envahissantes...). En présentant les grands enjeux écologiques et économiques des océans et des îles, Ariel Fuchs, Fondateur de «Out-There» spécialiste du développement de solutions innovantes dans le domaine maritime, aborde le concept de «Blue Society» ou l'utilisation responsable des ressources marines dans l'espoir de former une société plus durable et plus équitable.

Entrée libre



METISS'KA, INTERVENANT DANSE TRADITIONNELLE

La Compagnie Métiss'Ka est née en mai 2010 avec la volonté de promouvoir, dans un premier temps, la culture antillaise. Elle souhaite également promouvoir la danse en général avec la mise en place de spectacles et la création d'une Ecole de danse. La Compagnie Métiss'Ka est à la recherche du témoignage de la tradition et de la modernité. Son but premier est de promouvoir le Gwoka, danse traditionnelle de la Guadeloupe. Inscrite sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO en 2014, le Gwoka est un des éléments plus emblématiques de la société guadeloupéenne. Il combine le chant en créole guadeloupéen, les rythmes joués aux tambours ka et la danse.

➔ SAMEDI 16 FEV 17h30 : Initiation à la danse Gwoka par Métiss'Ka

Découverte du Gwoka, danse traditionnelle guadeloupéenne aux racines africaines accompagné par deux percussionnistes de Ka. Accessible à tous, débutants ou initiés.

à partir de 8 ans - Inscription à la MJC

adulte 12/10€* - enfant 8/6€* - Tarif duo 1adulte + 1enfant : 18/14€*

19h30 : Repas partagé

Chacun amène un petit quelque chose à boire ou à manger à partager tous ensemble !

20h30 : Spectacle de danses antillaises par Métiss'Ka

5€ / 4€*

* = tarif adhérent MJC



LES JEUDIS LITTÉRAIRES À LA MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE

Place de l'Europe - Castelnau-le-Lez

Inaugurée en septembre 2018, la médiathèque fait partie du réseau des médiathèques de la Métropole et propose un large panel littéraire ainsi qu'une salle de projection de 40 places.

➔ JEUDI 14 FEV - 17H30 LITTÉRATURE antillaise

Lectures de textes d'auteurs antillais (Aimé Césaire, Guy Tirolien ...) accompagné par Tony Savannah, musicien multi-instrumentiste.

à la Médiathèque A.Césaire - par les Amis du Grain des Mots - entrée libre

➔ JEUDI 21 FEV - 17H PROJECTION d'un documentaire sur la littérature antillaise

Titre du documentaire non communiqué

à la Médiathèque A.Césaire - entrée libre

THÉÂTRE

➔ **SAMEDI 2 FÉVRIER 20H30**

LA FÊTE EST FINIE PAR LES DÉMONS DU MIDI

Un spectacle long format, une pièce qui va raconter les répercussions d'un événement décidé par le public, et qui est le lien entre tous les protagonistes de cette pièce improvisée.

Comment chacun réagit à cet événement, qui va les changer, les amener à se rencontrer, à se détester ou s'aimer...

Tout va se dessiner devant vos yeux.



Entrée : 5€ - 4€ (adhérents MJC)
Réservation par e-mail à ddmidi34@gmail.com

➔ **16 ET 17 FÉVRIER**

STAGE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Ce stage a pour objectif d'aborder l'art de l'improvisation de manière ludique à partir quelques principes nécessaires et fondamentaux pour construire un personnage et des scènes individuelles et collectives. Les stagiaires seront amenés à être à la fois auteur, metteur en scène et interprète. Les participants seront guidés avec pédagogie afin de développer leur créativité, leur spontanéité et à exercé leur capacité de jeu et d'écoute. Le contenu du stage s'articulera autour de différents point tel que : développer l'aisance dans la prise de parole en public, apprendre à bien gérer l'espace pour être vu et entendu, développer la confiance en soi, son imagination et sa présence sur scène, s'exprimer plus librement et lâcher prise, interpréter de façon plus juste et plus précise différents personnages.

Mettre son corps et ses sentiments au service d'un personnage devient une vraie quête de soi. Ce processus se mettra en place à travers différentes étapes, par le biais d'exercices physiques et de



jeux théâtraux. Ce stage autour de l'improvisation offrira ainsi un temps d'arrêt, d'amusement, une bouffée d'oxygène pour sortir du quotidien.

2x6h : 9h30 - 12h30 / 14h-17h
Prix du stage : 110 euros (100€ + adhésion têtes de bois de 10€)
Renseignements / Inscriptions: 04 90 83 28 17 ou : info@lestetesdebois.com

[ECLECTIQUE]

➔ **VENDREDI 15 FÉVRIER - 19H30**

SCÈNE OUVERTE

Chant, danse, poésie, impros ... Tout est permis ! Les artistes peuvent présenter leur travail en 15 minutes maximum (soit 3 morceaux).

Pensez à réserver votre passage sur les planches au 04 67 02 99 42 !

On vous donne rendez-vous à 19h30, pour l'apéritif partagé avant de commencer les passages à 20h30.

C'est gratuit et accessible à tous mais nous vous demandons simplement d'apporter de quoi boire et grignoter ensemble, entre artistes, public et équipe de la MJC.



Entrée libre - 19h30 : Apéritif partagé (chacun amène un petit quelque chose à manger ou à boire)
20h30 : Début des passages