

# Agenda Mars

## RÉCAP

### ➡ DU 12 AU 21 MARS

#### [EXPOSITION] **Un & Une**

Peintures et Sculptures de Robert Rocca et Marie-Thérèse Deydier

Vernissage : Jeudi 14 mars à 18h30

### ➡ SAMEDI 16 MARS - 20H30

#### [IMPROS THÉÂTRALES] «4 par 3» par les **Démons du MIDI**

5€ / 4 € (adhérents MJC) Réservation : ddmidi34@gmail.com

### ➡ DIMANCHE 17 MARS - 17H

#### [THÉÂTRE] «L'illusion conjugale» par le **Théâtre du Triangle**

10€ au profit des oeuvres sociales du Lions Club MTP Garrigues

### ➡ VENDREDI 22 MARS - 20H30

#### [ECLECTIQUE] **Scène Ouverte**

Les artistes ont 15 minutes pour partager leurs univers, toutes disciplines confondues !

Entrée libre - Apéritif partagé à 19h30 (chacun amène un petit quelque chose à manger ou à boire)

### ➡ DU 25 MARS AU 5 AVRIL

#### [EXPOSITION] **Couleurs flamencas**

Photographies d'Alain Scherer

Vernissage : Jeudi 28 mars à 18h30

### ➡ SAMEDI 30 MARS - 19H30 ET 21H

#### [DANSE FLAMENCO] **Tablao par Laura**

**Clemente et Florina Casas Sanz**

10€ / 8€ (adhérents MJC) - Pré-ventes à la MJC dès le 11.03

### ➡ DIMANCHE 31 MARS - 15H -17H

#### [FLAMENCO] **Vide-dressing Flamenco et Sévillanes**

entrée libre - infos et inscription pour tenir un stand :

[laura.clemente@free.fr](mailto:laura.clemente@free.fr)

# [EXPOSITION]

➔ DU 12 AU 21 MARS

## UN & UNE

Un duo d'artistes d'exception à la MJC.

Robert Rocca, ce nom ne vous est certainement pas inconnu. Inutile d'être grand amateur d'art pour contempler une de ces œuvres. Sculpteur d'envergure, il est le créateur d' « Ombre et Lumière », cette pièce de 11 mètres de haut qui trône sur le rond-point du Château d'O à Montpellier.

Robert Rocca est un artiste dont la sculpture est depuis plus de 60 ans, l'art qui lui permet de s'exprimer. Pourtant il a d'abord débuté sa carrière dans le milieu de l'édition, où dès 14 ans, il est dessinateur pour la Bande Dessinée, Fantax, Targa et autres titres sous le pseudo Bob Roc. C'est grâce à des cours du soir en modelage à Grenoble qu'est née sa passion pour la sculpture. D'abord en argile, en ciment puis en bois, Robert Rocca cherche des matériaux pouvant lui permettre de s'affirmer artistiquement. Vers 1970 il découvre le marbre en Italie et trouve une certaine rondeur et volupté qui sont encore aujourd'hui les traits caractéristiques de ses œuvres. Parallèlement aux diverses expositions, en France et à l'étranger, il acquiert une renommée mondiale et réalise des monuments pour le 1%, la ville de Garoua, au Cameroun, les anciens résistants du Vercors et le mémorial des victimes du nazisme en Autriche.

Il est nommé en 2011 Chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres. Cette récompense est destinée aux personnes qui se sont distinguées par leurs créations dans le domaine artistique ou littéraire ou par la contribution au rayonnement qu'elles ont apporté en France et dans le monde.

Aujourd'hui dans sa maison qu'il a conçu comme une sculpture sur les terres de Saint-Mathieu-de-Trévières il contemple l'Hortus et continue de créer en travaillant une autre matière, le métal.

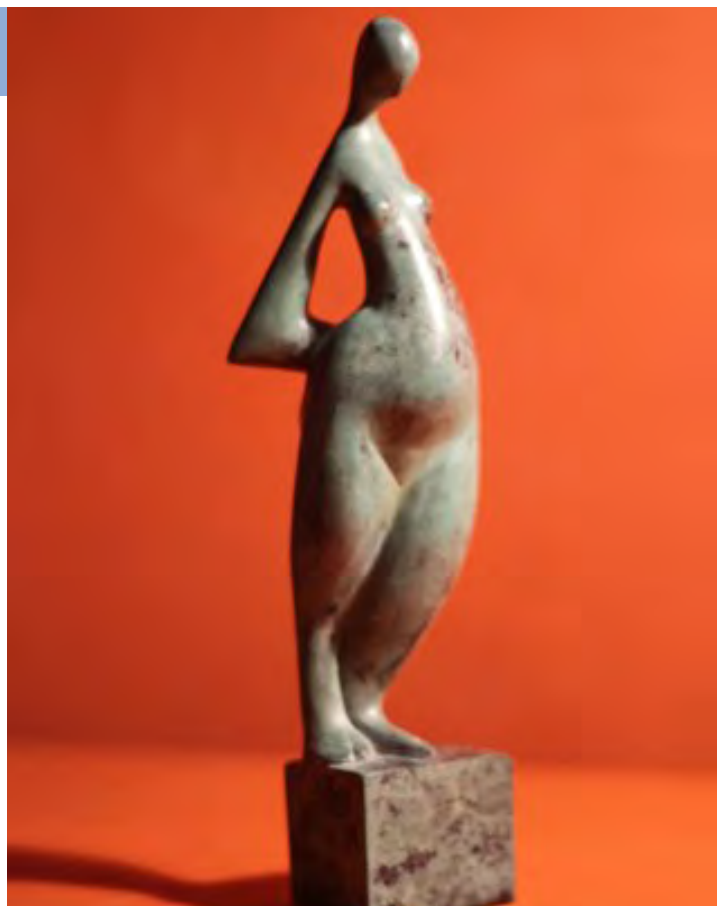
Marie-Thérèse Deydier, sa compagne, est elle aussi artiste. Ses œuvres sont de véritables histoires de vie couchées sur des toiles. Sa peinture est pleine de couleurs et est un hommage à l'Homme avec un grand H.

Son parcours d'artiste est inexorablement lié à son parcours de femme. Son vécu, son histoire personnel, l'a conduite à suivre ses racines et retrouver les traces de ses grands-parents. Elle mène son art comme une quête, voire comme une confession. En créant une ambiance grâce à un coup de pinceau distinguable, Marie-Thérèse Deydier vous plonge dans votre propre mémoire et fait réapparaître des souvenirs.

Être en perpétuel mouvement est essentiel à sa créativité ; aller à la rencontre de l'Autre lui permet de trouver l'inspiration et c'est cet altruisme qui transparait dans ses tableaux.

Les jeux de lumière et couleurs qu'elle contemple au pied du Pic Saint Loup sont encore aujourd'hui des sources d'inspiration à de nouveaux projets.

Robert Rocca et Marie-Thérèse Deydier nous font l'honneur d'installer leurs œuvres dans les halls de la MJC du 12 au 21 mars 2019. Un vernissage prévu le jeudi 14 mars à 18h30 en entrée libre est l'occasion de rencontrer ces deux artistes complémentaires.



Vernissage : jeudi 14 mars à 18h30

Entrée libre du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h

## [EXPOSITION]

➔ DU 25 MARS AU 5 AVRIL

### COULEURS FLAMENCAS

Pendant 15 jours, l'exposition « Couleurs Flamencas » du photographe professionnel Alain Scherer s'installe dans les halls de la MJC. Auteur-photographe, depuis toujours fasciné par la représentation du mouvement dans les images et également passionné de musique vivante, Il oriente son travail photographique vers la photo de scène en général, avant de se spécialiser dans la photo de danse.

Du 25 mars au 5 avril, Alain Scherer présente une sélection d'une trentaine de photos de scène qui immortalisent les instants d'émotion, de partage et de communion entre les artistes et les spectateurs. On y découvre l'énergie et la passion de Joaquin Grilo, danseur et chorégraphe, qui a subjugué l'œil du photographe et lui a donné envie de pénétrer l'univers du flamenco. Alain Scherer découvre cette culture grâce au Festival des Internationales de la Guitare de Montpellier et est amené ensuite à photographier cet art sur les plus grandes scènes de France : Avignon (Cour d'honneur du Palais des Papes), Béziers (Théâtre Municipal), Montpellier (Théâtre de l'Agora), Nîmes (Théâtre Municipal Bernadette Lafont, Odéon), Paris (Théâtre National de Chaillot) ...



Une sélection de photos où l'on retrouve des danseurs d'exception tels que Eva Yerbabuena, Israel Galvan ou encore Rocio Molina.

Vernissage : jeudi 28 mars à 18h30

Entrée libre du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h

## [DANSE]

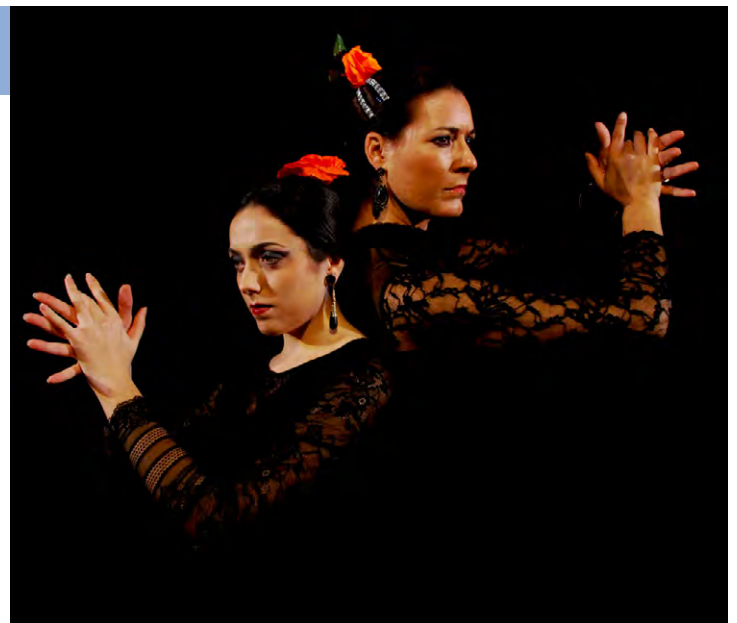
➔ SAMEDI 30 MARS - 19H30 & 21H

### TABLAO PAR LAURA CLEMENTE & FLORINA CASAS SANZ

Comme chaque année à cette même période Laura Clemente organise une soirée espagnole au centre André Malraux. L'enceinte de la MJC se transforme en un véritable Tablao, espace dédié à la danse et musique flamencas. Laura Clemente est professeure depuis plus de 20 ans et véritable fer de lance de la culture sévillane sur tout le territoire.

Largement reconnue des milieux flamencos pour sa technique et l'âme féminine qui se dégage de ses mouvements, Laura est native de Montpellier mais trouve ses racines dans la terre d'Almería l'Andalousie profonde : terre d'extrêmes et de contrastes, considérée comme la « fille pauvre de l'Andalousie ». Après une formation académique à la danse classique, Laura découvre le Flamenco à l'âge de 12 ans avec Isabel Soler, c'est la révélation: désormais le flamenco devient son art. Cette danseuse-chorégraphe a également trois créations à son actif : « Surcos » (2003) ; « Tres Puntales » (2008) et « Adelante ! » (2012).

Fière de son enseignement au sein de la MJC, elle a su transmettre à Florina Casas Sanz la passion pour le flamenco dès son plus jeune âge. Elle décide de s'impregner pleinement de cette culture et s'installe à Séville pendant plusieurs mois ; une plongée au cœur de la tradition andalouse très formatrice qui lui permet de développer un style très expressif et gracieux. De retour en France, Florina a donc naturellement pris la relève de son mentor et enseigne maintenant auprès des plus jeunes de la MJC depuis la rentrée de septembre.



Elles préparent ensemble un spectacle qui sera joué deux fois pour accueillir toujours plus d'aficionados le samedi 30 mars 2019 à 19h30 et à 21h.

Entourées de Jesus de la Manuela et Emilio Cortes au chant et d'Antonio Cortes à la guitare, elles vont faire trembler les planches de la scène pour votre plus grand plaisir.

10€ / 8€ (adhérents MJC) - Pré-ventes à la MJC dès le 11.03

Dès le lendemain, dimanche 24 mars entre 15h et 17h, un vide-dressing spécial flamenco et Sévillane est organisé à la MJC. L'occasion de venir troquer ou renouveler sa garde-robe en dénichant des chaussures, des accessoires et autres vêtements adéquats. Pour plus de renseignements et inscription pour tenir un stand à : [laura.clemente@free.fr](mailto:laura.clemente@free.fr)

# THÉÂTRE

➡ SAMEDI 16 MARS - 20H30

## 4 PAR 3 PAR LES DÉMONS DU MIDI

Les Démons invitent deux trios d'improvisateurs issus de deux équipes extérieures. 3 trios inédits prennent forme et s'affrontent lors de 3 mini matchs! C'est vous à vous d'élire le meilleur des deux trios finalistes lors du 4ème mini match !

Les Démons ont le plaisir d'inviter sur cette date :

Les Arts en Boîte

Les SPAMs de Nîmes



Entrée : 5€ - 4€ (adhérents MJC)

Réservation par e-mail à [ddmidi34@gmail.com](mailto:ddmidi34@gmail.com)

➡ DIMANCHE 17 MARS - 17H

## L'ILLUSION CONJUGALE

La paix des ménages est-elle une naïve illusion ? A quoi tient la confiance ?

Après quelques années d'un mariage heureux, Jeanne et Maxime décident de s'avouer certains petits écarts.

C'est le début pour le couple d'une grave remise en question, de suspicions et accusations en tous genres, de jalousies insupportables. Parfois, le mensonge a du bon, mais une fois la vérité révélée, il n'est pas sans conséquences.

Une réflexion fine, subtile, réussie, sur l'amour, l'amitié et le couple.



10€ au profit des oeuvres sociales du Lions Club Montpellier Garrigues

Réservations : 06 16 05 36 11

# [ECLECTIQUE]

➡ VENDREDI 22 MARS - 19H30

## SCÈNE OUVERTE

Chant, danse, poésie, impros ... Tout est permis ! Les artistes peuvent présenter leur travail en 15 minutes maximum (soit 3 morceaux).

Pensez à réserver votre passage sur les planches au 04 67 02 99 42 !

On vous donne rendez-vous à 19h30, pour l'apéritif partagé avant de commencer les passages à 20h30.

C'est gratuit et accessible à tous mais nous vous demandons simplement d'apporter de quoi boire et grignoter ensemble, entre artistes, public et équipe de la MJC.



Entrée libre - 19h30 : Apéritif partagé (chacun amène un petit quelque chose à manger ou à boire)

20h30 : Début des passages